

КИРОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КИРОВСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ ПИЩЕВОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ»

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора

по учебно-воспитательной работе

 Е.А. Дмитриева
« 02 » 09 2024г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор КОГПОАУ КТКПП

 С.С. Печенкина
« 02 » 09 2024г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
общеобразовательная, общеразвивающая
ПРОГРАММА
«GOLOS»

Возраст обучающихся 16 – 20 лет.

Срок реализации – 1 год.

Разработал:
Педагог-организатор
Чиркова Елена Вадимовна

г. Киров, 2024 г.

Пояснительная записка.

Как сформировать у студентов художественную восприимчивость к подлинно ценной музыке; научить их видеть, понимать, ценить красоту и талант истинных мастеров искусства, как воспитать у них художественный вкус?

Занятия в системе дополнительного образования открывают широкие возможности для решения этих задач.

Привлечение студентов к многообразной деятельности, обусловленной спецификой вокального искусства, открывает большие возможности для многостороннего развития их способностей.

Программа художественной направленности, адаптирована для вокального кружка КОГПОАУ КТКПП с учётом развития вокальных способностей обучающихся. Программа призвана развить музыкальный вкус, художественную одарённость, расширить познания в области музыки, сформировать взгляд, критерии оценки разных видов деятельности, приобщить к достижениям национальной и мировой культур стимулировать к исполнительской деятельности.

Занятия в вокальном коллективе требуют от его участников вдумчивого анализа исполняемого музыкального произведения, проникновения в его художественный замысел. Занятия помогают формированию у студентов правильных идейно-эстетических оценок произведений искусства, отражающих различные стороны нашей жизни.

Направленность программы:

- 1.Создание условий для развития личности обучающихся.
- 2.Развитие мотивации личности обучающихся в творчестве.
- 3.Обеспечение психологического комфорта и эмоционального благополучия студентов.
- 4.Приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям.
- 5.Профилактика асоциального поведения.
- 6.Создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности студента, ее интеграции в систему мировой и отечественной культуры.
- 7.Интеллектуальное и духовное развитие личности обучающихся.

Актуальность.

Особенность программы «Голосящая юность» заключается в том, что она разработана для обучающихся КОГПОАУ КТКПП, которые сами стремятся

научиться красиво и грамотно петь. При этом 99% не имеют специально музыкального образования, но имеют разные стартовые способности.

Репертуар для каждого участника кружка подбирается руководителем кружка с учетом психологических особенностей обучающегося, его вокальных данных.

Педагогическая целесообразность программы. Занятия в вокальном кружке - это источник раскрепощения, оптимистического настроения, уверенности в своих силах. Программа обеспечивает формирование умений певческой деятельности и совершенствование специальных вокальных навыков: певческой установки, звукообразования, певческого дыхания, артикуляции, ансамбля, координации деятельности голосового аппарата с основными свойствами певческого голоса, слуховые навыки.

Цель дополнительной образовательной программы:

Приобщение обучающихся к музыкальному искусству, пробуждение в них эстетических и нравственных чувств, рожденных музыкальными произведениями.

Задачи дополнительной образовательной программы:

- формирование творческих навыков и умений;
- активизация интереса к музыкальной культуре;
- выявление вокально-одаренных студентов;
- создание среды творческого общения студенческой молодежи.

Основные формы занятий.

Беседа (изложение теоретических сведений, которые иллюстрируются поэтическими и музыкальными примерами, наглядными пособиями, презентациями, видеоматериалами)

Практические занятия (обучающимися осваиваются вокально-исполнительская техника)

Краткие сведения о кружке:

- набор в кружок свободный, по желанию обучающихся.
- состав кружка постоянный на весь учебный год с возможностью дополнительного набора.
- кружок состоит из обучающихся 1-3 курсов.

Форма занятий:

- индивидуальные;
- групповые.

Продолжительность занятия 1 час 2 раза в неделю.

Расписание: (см. приложение 1)

Отчет.

Творческий отчёт проводится один раз в конце учебного года на выбор педагога:

- Итоговое занятие.
- Урок-концерт.
- Фотоотчет.

Результат:

- уметь владеть голосом (голосовым аппаратом);
- принимать участие в концертах и мероприятиях согласно годовому плану, анализировать положительные и отрицательные результаты своих выступлений, с целью устранения ошибок в дальнейшей концертно-исполнительской деятельности, принимать участие в выступлениях и мероприятиях города и области;
- знать основные правила и требования к участию в конкурсах и фестивалях.

Условия реализации программы

- сценическая площадка;
- звуковое оборудование (колонки, ноутбук, микрофоны);
- проектор (видеоуроки);
- музыкальный инструмент (фортепиано).

Источники информации:

1. Л.Н. Медведь – программа «Гармония», г. Москва, 2013 г.
2. М. Рудзик – «Специальные методики музыкально-певческого воспитания», г. Курск, 2015 г.
3. А. Соболев – «Речевые упражнения на уроках пения».
4. Л.Г. Боровик – «Научные основы постановки голоса», г. Челябинск, 2013 г.
5. К. Корэлли – «Гигиена голоса», 2016 г.
6. Ф. Заседателев – «Научные основы постановки голоса», изд. Либроком, 2013 г.
7. Емельянов Е.В. Развитие голоса. Координация и тренинг, 5- изд., стер. – СПб.:
8. Издательство «Лань»; Издательство «Планета музыки», 2007.
9. Андрианова Н.З. Особенности методики преподавания эстрадного пения. Научно-методическая разработка. – М.: 1999.
10. Гонтаренко Н.Б. Сольное пение: секреты вокального мастерства /Н.Б.Гонтаренко. – Изд. 2-е – Ростов н/Д: Феникс, 2007.
11. Материал из Википедии – свободной энциклопедии – <http://ru.wikipedia.org>

РАСПИСАНИЕ РАБОТЫ**кружка КОГПОАУ КТКПП на 2024-2025 учебный год**

№ п/п	Название	Дни недели и время работы						Руководитель
		ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	
1.	Вокальный кружок «GOLOS»	14.20- 15.20 площадка №1 актовый зал			14.20- 15.20 площадка №1 актовый зал			Чиркова Елена Вадимовна

Площадка №1 – учебный корпус: Октябрьский проспект д.82

Календарно-тематический план работы кружка

№ занятия	Наименование темы	Кол-во часов
Сентябрь		
1	Организационное собрание.	1
2	Прослушивание обучающихся.	1
3	Вводное занятие: а) правила поведения на сцене, в зрительном зале, во время репетиций, концертов, мероприятий; б) режим певца; в) гигиена голосового аппарата, профилактика заболеваний певческого аппарата; распевание простых мелодий.	1
4	Подготовка ко Дню пожилого человека и к Дню учителя. Распевание. Знакомство с песенным репертуаром: «Седая ночь», «Трава у дома», «Герой не моего романа».	1
5	Распевание. Разучивание песен: «Седая ночь», «Трава у дома», «Герой не моего романа».	1
6	Распевание. Разучивание песен: «Седая ночь», «Трава у дома», «Герой не моего романа». Работа над дикцией, дыханием, чистым интонированием, эмоциональностью.	1
7	Распевание. Разучивание песен: «Седая ночь», «Трава у дома», «Герой не моего романа». Работа над дикцией, дыханием, чистым интонированием, эмоциональностью.	1
8	Участие в концерте ко Дню пожилого человека.	1
Октябрь		
1	Понятия - «Певческая установка», «Звук»,	1

	«Высота звука». Работа над звуковедением и чистотой интонирования. Распевание. Повторение песни «Герой не моего романа». Работа над дикцией, дыханием, чистым интонированием, эмоциональностью.	
2	Участие в концерте ко Дню учителя.	1
3	Распевание. Работа над звуковедением и чистотой интонирования. Повторение песен: «Седая ночь», «Трава у дома», «Герой не моего романа».	1
4	Работа над дикцией и артикуляцией. Исполнение простых распеваний и отрывков из известных песен.	1
5	Знакомство с песнями: «Любовь настала», «Россия», «Я люблю тебя до луны».	1
6	Распевание. Разучивание песен: «Любовь настала», «Россия», «Я люблю тебя до луны».	1
7	Распевание. Разучивание песен: «Любовь настала», «Россия», «Я люблю тебя до луны».	1
8	Распевание. Разучивание песен: «Любовь настала», «Россия», «Я люблю тебя до луны».	1
9	Распевание. Разучивание песен: «Любовь настала», «Россия», «Я люблю тебя до луны».	1
Ноябрь		
1	Распевание. Разучивание песен: «Любовь настала», «Россия», «Я люблю тебя до луны». Работа над эмоциональностью.	1
2	Распевание. Разучивание песен: «Любовь настала», «Россия», «Я люблю тебя до луны». Работа над эмоциональностью.	1
3	Распевание. Разучивание песен: «Любовь настала», «Россия», «Я люблю тебя до луны». Работа над эмоциональностью.	1

4	Понятие «Трио», «Ансамбль». Видеурок. Распевание. Знакомство с песнями «Артисту», «Небо всегда за нас».	1
5	Закрепление понятия «Трио», «Ансамбль». Распевание. Знакомство с песнями «Артисту», «Небо всегда за нас».	1
6	Распевание. Разучивание песен: «Артисту», «Небо всегда за нас».	1
7	Распевание. Разучивание песен: «Артисту», «Небо всегда за нас».	1
Декабрь		
1	Распевание. Разучивание песен: «Артисту», «Небо всегда за нас».	1
2	Распевание. Разучивание песен: «Артисту», «Небо всегда за нас». Работа над дыханием, эмоциональностью, чистотой мелодии.	1
3	Распевание. Разучивание песен: «Артисту», «Небо всегда за нас». Работа над дыханием, эмоциональностью, чистотой мелодии.	1
4	Распевание. Разучивание песен: «Артисту», «Небо всегда за нас». Работа над дыханием, эмоциональностью, чистотой мелодии.	1
5	Распевание. Знакомство с песнями: «Снег», «Звенит январская вьюга», «Три зимы».	1
6	Распевание. Разучивание песен: «Снег», «Звенит январская вьюга», «Три зимы».	1
7	Распевание. Разучивание песен: «Снег», «Звенит январская вьюга», «Три зимы». Работа над эмоциональностью.	1
8	Распевание. Разучивание песен: «Снег», «Звенит январская вьюга», «Три зимы».	1

	Работа над эмоциональностью.	
Январь		
1	Развитие артикуляционного аппарата. Видеоурок.	1
2	Закрепление понятия «артикуляционный аппарат». Повторение ранее разученных песен.	1
3	Понятие «Дуэт», «Квартет». Просмотр видеоролика. Подготовка к участию в областном конкурсе «Молодые голоса». Совместный подбор песенного репертуара.	1
4	Подготовка к участию в областном конкурсе «Молодые голоса». Знакомство с песнями: «Колыбельная», «Встанем», «Спектакль окончен».	1
5	Подготовка к участию в областном конкурсе «Молодые голоса». Распевание. Разучивание песен: «Колыбельная», «Встанем», «Спектакль окончен».	1
6	Подготовка к участию в областном конкурсе «Молодые голоса». Разучивание песен: «Колыбельная», «Встанем», «Спектакль окончен». Работа над эмоциональностью.	1
Февраль		
1	Подготовка к участию в областном конкурсе «Молодые голоса». Распевание. Разучивание песен: «Колыбельная», «Встанем», «Спектакль окончен». Работа над эмоциональностью.	1
2	Подготовка к участию в областном конкурсе «Молодые голоса». Распевание. Разучивание песен: «Колыбельная», «Встанем», «Спектакль окончен». Работа	1

	над дыханием и эмоциональностью.	
3	Подготовка к участию в областном конкурсе «Молодые голоса». Распевание. Разучивание песен: «Колыбельная», «Встанем», «Спектакль окончен». Работа над дыханием и эмоциональностью.	1
4	Подготовка к участию в областном конкурсе «Молодые голоса». Распевание. Разучивание песен: «Колыбельная», «Встанем», «Спектакль окончен». Работа над дыханием и эмоциональностью.	1
5	Подготовка к участию в областном конкурсе «Молодые голоса». Распевание. Разучивание песен: «Колыбельная», «Встанем», «Спектакль окончен». Работа над дыханием и эмоциональностью.	1
6	Подготовка к участию в областном конкурсе «Молодые голоса». Распевание. Разучивание песен: «Колыбельная», «Встанем», «Спектакль окончен». Работа над дыханием. Запись профайла.	
7	Участие в областном конкурсе «Молодые голоса»	1
Март		
1	Распевание. Повторение ранее разученных песен.	1
2	Участие в концерте «Февромарт».	1
3	Знакомство с пением «А капелла». Просмотр видеоролика. Распевание. Исполнение знакомых рпп а капелла (на выбор).	1
4	Закрепление понятия «а капелла». Распевание. Исполнение знакомых рпп - а капелла (на выбор).	1

5	Закрепление понятия «а капелла». Распевание. Исполнение знакомых рпп - а капелла (на выбор).	1
6	Распевание. Исполнение знакомых музыкальных произведений под фортепианное сопровождение.	1
7	«Песни военных лет». Просмотр видеоролика. Беседа. Распевание. Исполнение под фортепианное сопровождение известных военных песен.	1
8	Подбор песенного репертуара военно-патриотической тематики.	1
9	Подготовка к участию в областном фестивале художественного творчества. Знакомство с песнями: «Месяц май», «Я буду ждать тебя».	
Апрель		
1	Подготовка к участию в областном фестивале художественного творчества, ко Дню Победы. Разучивание песен: «Месяц май», «Я буду ждать тебя».	1
2	Подготовка к участию в областном фестивале художественного творчества, ко Дню Победы. Распевание. Разучивание песен: «Месяц май», «Я буду ждать тебя».	1
3	Подготовка к участию в областном фестивале художественного творчества, ко Дню Победы. Распевание. Разучивание песен: «Месяц май», «Я буду ждать тебя».	1
4	Подготовка к участию в областном фестивале художественного творчества, ко Дню Победы. Распевание. Разучивание песен: «Месяц май», «Я буду ждать тебя». Работа над дикцией, дыханием, чистотой интонирования.	1

5	Подготовка к участию в областном фестивале художественного творчества, ко Дню Победы. Распевание. Разучивание песен: «Месяц май», «Я буду ждать тебя». Работа над дикцией, дыханием, чистотой интонирования.	1
6	Подготовка к участию в областном фестивале художественного творчества, ко Дню Победы. Распевание. Разучивание песен: «Месяц май», «Я буду ждать тебя». Работа над дикцией, дыханием, чистотой интонирования, эмоциональностью.	1
7	Подготовка к участию в областном фестивале художественного творчества, ко Дню Победы. Распевание. Разучивание песен: «Месяц май», «Я буду ждать тебя». Работа над дикцией, дыханием, чистотой интонирования, эмоциональностью.	1
8	Участие в областном фестивале художественного творчества.	
Май		
1	Распевание. Повторение военных песен.	1
2	Участие в концерте, посвященный Дню Победы.	1
3	Подготовка к отчетному концерту кружка и праздничному мероприятию – «Выпускной бал». Повторение пройденного песенного репертуара. Знакомство с песнями: «Где мы будем завтра», «В добрый путь».	1
4	Подготовка к отчетному концерту кружка и праздничному мероприятию – «Выпускной бал». Повторение пройденного песенного репертуара. Разучивание песен: «Где мы будем	1

	завтра», «В добрый путь».	
5	Подготовка к отчетному концерту кружка и праздничному мероприятию – «Выпускной бал». Повторение пройденного песенного репертуара. Разучивание песен: «Где мы будем завтра», «В добрый путь».	1
6	Отчетный концерт вокального кружка «GOLOS»	1